

Allgemeine Information zur Bläsergruppe

Die Grundidee beim Klassenmusizieren

Klassen- oder Gruppenmusizieren mit Blasinstrumenten ist eine Lernmethode, die den Musikunterricht an Schulen lebendig und praxisnah gestaltet und das grundlegende Erlernen eines Blasinstruments damit effizient verbindet. Die Schüler/innen lernen dabei das Musizieren mit einem Blasinstrument (**Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune und Euphonium**) vom ersten Ton an im Orchester, also in der Gruppe. Beim Klassenmusizieren agieren Realschule, Werkrealschule und Musikschule in einem pädagogischen Gesamtpaket.

Vorteile des Bläserklassen-Konzepts

Kinder erfahren durch das Bläserklassenkonzept, dass ein erfolgreiches Teamprojekt mit gemeinsamer Zielsetzung Freude bereitet und das Sozialverhalten prägt.“ Lampenfieber und damit verbundene Erfolgserlebnisse im Verband wirken positiv auf das Selbstbewusstsein und stärken das Sozialverhalten der Kinder, indem Teamfähigkeit, Hilfsbereitschaft und Rücksichtnahme gefördert werden. Aber auch Schule profitiert zum einen von dem innovativen Charakter des Modells und kann sich durch das Angebot einer integrativen Unterrichtsmethode positiv in der Öffentlichkeit darstellen, ebenso wie die Musikvereine, deren Arbeit dadurch sowohl in der musikalischen Ausbildung als auch Mitgliederwerbung Unterstützung erfährt.

Wer kann Mitmachen

Mitmachen kann jeder, es sind keine Vorkenntnisse notwendig, diese sind jedoch auch kein Hinderungsgrund. Da immer im Verbund unterrichtet wird (Register und Orchester) ist darin ein maßgeblicher Unterschied zum traditionellen Erlernen im Einzelunterricht zu sehen.

Sonderregelung: Schlagzeug / E-Baß / Gitarre

Instrumente wie E-Baß oder Schlagzeug können nicht im Register unterrichtet werden. Jedoch können Schüler, welche in einem der Fächer nachweislich Unterricht besuchen in die Bläserklasse integriert werden. Da jedoch in der Regel nur jeweils ein Spieler (E-Baß, Schlagzeug, Gitarre) benötigt wird ist eine vorherige Abstimmung mit den Bläserklassenleitern unbedingt erforderlich.

BLÄSERGRUPPE

Unterrichtsablauf und konzeptionelle Organisation

Das Bläserprojekt der Realschule, Werkrealschule und der Musikschule Gerstetten ist auf die Dauer von zwei Jahren angelegt. Die Schüler können diesen Unterricht in der 5. und 6. Klassenstufe belegen. Dieser besteht aus zwei Unterrichtskomponenten, die aufeinander abgestimmt sind und in Ihrer Wechselwirkung für zügigen Lernerfolg sorgen.

1. der Orchester-Unterricht

Der Orchesterunterricht ersetzt quasi den bisherigen Musikunterricht und umfasst zwei Schulstunden innerhalb der normalen Wochen-Studentafel.

2. der Register (Instrumental) Unterricht

Das Klassenorchester wird in die einzelnen Register/Instrumente aufgeteilt. In diesen Lerngruppen (Blech/Holz) lernen die Schüler instrumentenspezifische Inhalte und werden auf bestimmte Spielpartien der Orchesterliteratur vorbereitet. Der Instrumentalunterricht im Register umfasst eine Unterrichtseinheit pro Woche zusätzlich zum regulären Stundenplan.

Das Lehrerteam

Die Schüler/innen der Bläsergruppe werden von Lehrkräften der Musikschule betreut. Der Orchester- wie der Registerunterricht wird nach der Instrumentengattung von Instrumentallehrern der Musikschule Gerstetten durchgeführt.

Wahl des Instruments, wer spielt was?

Damit am Ende das Klassenorchester auch einen guten „Sound“ entwickelt ist es notwendig eine ausgewogene Besetzung von tiefen und hohen Instrumenten von Anfang an zu haben. Aus diesem Grund müssen Interessenten bei ihrer Anmeldung jeweils 3 Instrumentenwünsche in einer Rangliste von 1-3 angeben. Das Leitungsteam wird dann eine Einteilung entsprechend der o.g. Vorgaben vornehmen.

Welche Kosten entstehen, welchen Beitrag leisten Eltern

Für das Bläsergruppen Modell der Realschule, der Werkrealschule und Musikschule stehen von der Gemeinde Gerstetten Instrumente zur Verfügung, welche gegen eine monatliche Mietgebühr ausgeliehen werden können. Für den Registerunterricht (Instrumentalunterricht) der Musikschullehrkräfte wird von der Gemeinde Gerstetten ebenfalls ein Entgelt erhoben. Die Teilnahme am Registerunterricht ist verbindlich für alle Teilnehmer (Ausnahme: das Instrument wird bereits im Einzelunterricht an der Musikschule belegt). Wer ein eigenes Instrument besitzt oder sich besorgt muss natürlich keines ausleihen.

Entgelte Bläsergruppe

Hierzu gibt es ein separates Infoblatt „Unterrichtsbedingungen und Entgelte“